

Sammelobjekte für Ihre Küche ... und für's Museum.

GUTER GESCHMACK

Wer in der Küche etwas auf sich hält, sollte die handelsübliche Knoblauchpresse bitte sofort verbannen. Sie bringt einfach nicht das volle Aroma. Der „Garlic Crusher“ von der Designerin Ineke Hans für Royal VKB zerreibt den Knoblauch mit einer einfachen Rollbewegung, die den Geschmack der Zehen komplett entfalten lässt. Das Küchentool verschont den Benutzer außerdem vor übel riechenden Knoblauch-Händen. Der spezielle Edelstahl kann ganz leicht unter fließendem Wasser gereinigt werden. Ohne großes Schrubben! Das Design brachte diese Küchenhilfe bis in den MoMA Store. www.momastore.org



SICHERES SCHNEIDEN

Das deutsche Designzentrum NRW spürte mit „SafetyCan2“ von William Levene Ltd. einen Dosen- und Verschlussöffner auf, der keine scharfen Kanten am Deckel oder Rand der geöffneten Dose hinterlässt. So wird das als gefährlich verschriene Haushaltsleben ein kleines Stückchen sicherer. Seine ergonomische Gestaltung insbesondere des Drehhebels maximiert die Effektivität der Umdrehung, die zur Öffnung der Dose notwendig ist. Seine interessante Formgebung veranlasste das Designzentrum auch direkt zur Verleihung eines Red Dot Award. www.red-dot.de

Designs, die es in einen Museumsshop schaffen wollen, müssen schon besonders sein. Da reicht es nicht, wenn ein Wecker mit einem Alarm, einer unendlichen Snooze-Funktion und eingebauter Hintergrundbeleuchtung ausgerüstet ist. Da sollte das Ganze schon mindestens aus Stahl und Glas sein und eine Silberoberfläche haben. Was dann noch hilft, ist, wenn die Uhrzeit auf eine völlig neue Art dargestellt wird: z. B. durch zu zählende Segmente, die je nach Uhrzeit die aktuellen Stunden, Minuten und Sekunden darstellen. Genau so hat es die „Timer Clock“ in der Special Edition von Jacob Jensen in den Shop des Design Museum London geschafft! www.designmuseum.org



ZETT-ZEICHEN

KRÜMEL-MONSTER



Es gibt lässigere Momente, als dem Besuch bei elektronischem Brausen die Krümel vor der Nase von der Tischdecke zu saugen. Aber praktisch ist so ein Akkusauger natürlich schon. Unser Tipp: Wenn, dann auf jeden Fall zum ultraschicken Handsauger von Alessi greifen. Per Nassdüse rückt er sogar Flüssigkeiten zu Leibe. Der Sauger ist aus rostfreiem 18/10-Stahl und bekam von Designer Stefano Giovannoni einen ergonomisch wie ästhetisch wertvollen Schwung verpasst. Sehr lässig: das Käuferlebnis im MoMA Store. www.momastore.org